



CONTEMPORARY
ART GALLERY



KRISTÍNA BUKOVČÁKOVÁ
PORTFÓLIO

www.dotgallery.sk



Kristína Bukovčáková (*1991)

Svoje štúdium začala na Akadémii umení v Banskej Bystrici (2011), FVU, Otvorený ateliér maľby u prof. Jána Kudličku a akademického maliara Rastislava Podobu, v roku 2013 absolvovala študijnú stáž na Akadémii umení v Krakove v ateliéri prof. Andrzeja Bednarczyka, je absolventka v ateliéri Intermediálnej konfrontácie Vysokej školy umeleckopriemyselnej v Prahe (2018), Katedra voľného umenia u doc. Jiří Davida a MgA. Milan Saláka. Kristína Bukovčáková je víťazka 2. miesta v prestížnej súťaži Maľba roka 2015, Nadácia VÚB a víťazka 1. miesta VUB Maľby roka 2016.

Statement





CONTEMPORARY
ART GALLERY



Angry flower
70 x 60 cm
akryl na plátne, 2020



CONTEMPORARY
ART GALLERY



Angry flower II.
100 x 100 cm
akryl na plátne, 2019



CONTEMPORARY
ART GALLERY



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Magika
165 x 155 cm
akryl na plátne, 2020



CONTEMPORARY
ART GALLERY





Autorka sa vo svojej tvorbe programovo venuje environmentálnym témam – tragickým scenárom krajiny. Dnešný svet vníma ako súbor ekologických, ekonomických a politických kríz vyvolávajúcich katastrofálne scenáre do budúcnosti, tie sa u nej stávajú nosnou témou tvorby. Ekológiu percipuje citlivo, no taktiež si uvedomuje, že mladá generácia môže ešte v poslednej chvíli zvrátiť túto katastrofu. Preto kriticky posudzuje nechcené dedičstvo, ktoré zasahuje do našej vlastnej každodennej existenčnej roviny.

Preexponovaný obrazový svet internetu naviazaný na vlastné prežívanie skutočnosti autorka pretvára do systému archetypov. Taktiež narába so štruktúrou a jemným komponovaním rôznych textúr. Až sondážnym prieskumom poodhaľuje jednotlivé vrstvy maľby. Využíva rôzne štruktúry dreva, kameňa, padavých látok, ale aj objekty za priehľadnou látkou vytvárajúce hru svetla a tieňa. Skúma animálny svet, z neho sa sústreďí predovšetkým na hibernákulum – miesto alebo úkryt, v ktorom živočíchy prekonávajú nepriaznivé obdobie zimy, zimovisko. Využíva aj námety z flóry, ktoré s ľahkosťou personifikuje. Tieto prírodné motívy sa v surreálnych kolážach dostávajú do spoločnosti fragmentov ľudského tela i súčasnej technológie ako vyprázdnených symbolov. Charakterizujúcim prvkom je posunutie sa do iného menej konkrétneho priestoru, kde nachádza nové prepojenia a výzvy. Privlastňuje si spôsob tvorby koláže, no používa ju vlastným snovým, metaforickým spôsobom, ktorá prekvapuje intuitívnymi, avšak z časti premyslenými súvislosťami.

Andrea Smitková

Statement



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Zahalené zátišia
190 x 160 cm
acrylic and airbursh on canvas, 2018



CONTEMPORARY
ART GALLERY



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Ugly pear
180 x 140 cm
akryl na plátne, 2021





CONTEMPORARY
ART GALLERY



Rituál II.
190 x 190 cm
akryl na plátne, 2020



CONTEMPORARY
ART GALLERY





CONTEMPORARY
ART GALLERY



Zemina
160 x 160 cm
akryl na plátne, 2019



CONTEMPORARY
ART GALLERY



Na konáriku
150 x 170 cm
akryl na plátne, 2019



DOT.

CONTEMPORARY
ART GALLERY



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Leto pri ohni
190 x 140 cm
akryl na plátne, 2019



Kolorit prešiel v najnovšej tvorbe autorky z jemných pastelových tónov k tmavším farbám, čo čiastočne súvisí aj s využívaním airbrushu ako prevažujúcej techniky. Ponecháva len jeden dôležitý akcent, v ostro kontrastnej výraznej farbe korelujúcej s významovosťou zobrazeného objektu. Farba sa viac rozplýva, prepája, ale na druhej strane narába s tvrdými hranami oddeľujúcimi jednotlivé objekty. Farba a štruktúra na seba preberajú úlohu silného vyjadrovacieho prostriedku. Ďalším nemenej dôležitým faktorom je presah z vymedzeného rámcu obrazu smerom von, vytvára pre maľbu novú dimenziu „in situ“. Maliarsky sa neobmedzuje len na plátno, ale prirodzene prerastá do stien expozície.

Andrea Smitková



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Bitka s grepfruitom
155 x 165 cm
akryl na plátne, 2019



CONTEMPORARY
ART GALLERY





CONTEMPORARY
ART GALLERY



Klub milovníkov rastlín
50 x 70 cm
acrylic on canvas, 2020



CONTEMPORARY
ART GALLERY





CONTEMPORARY
ART GALLERY



Krajinomaľba
160 x 160 cm
akryl na plátne, 2019



CONTEMPORARY
ART GALLERY





CONTEMPORARY
ART GALLERY

Vrstvy zeme s fialkou
100 x 80 cm
akryl na plátne, 2020

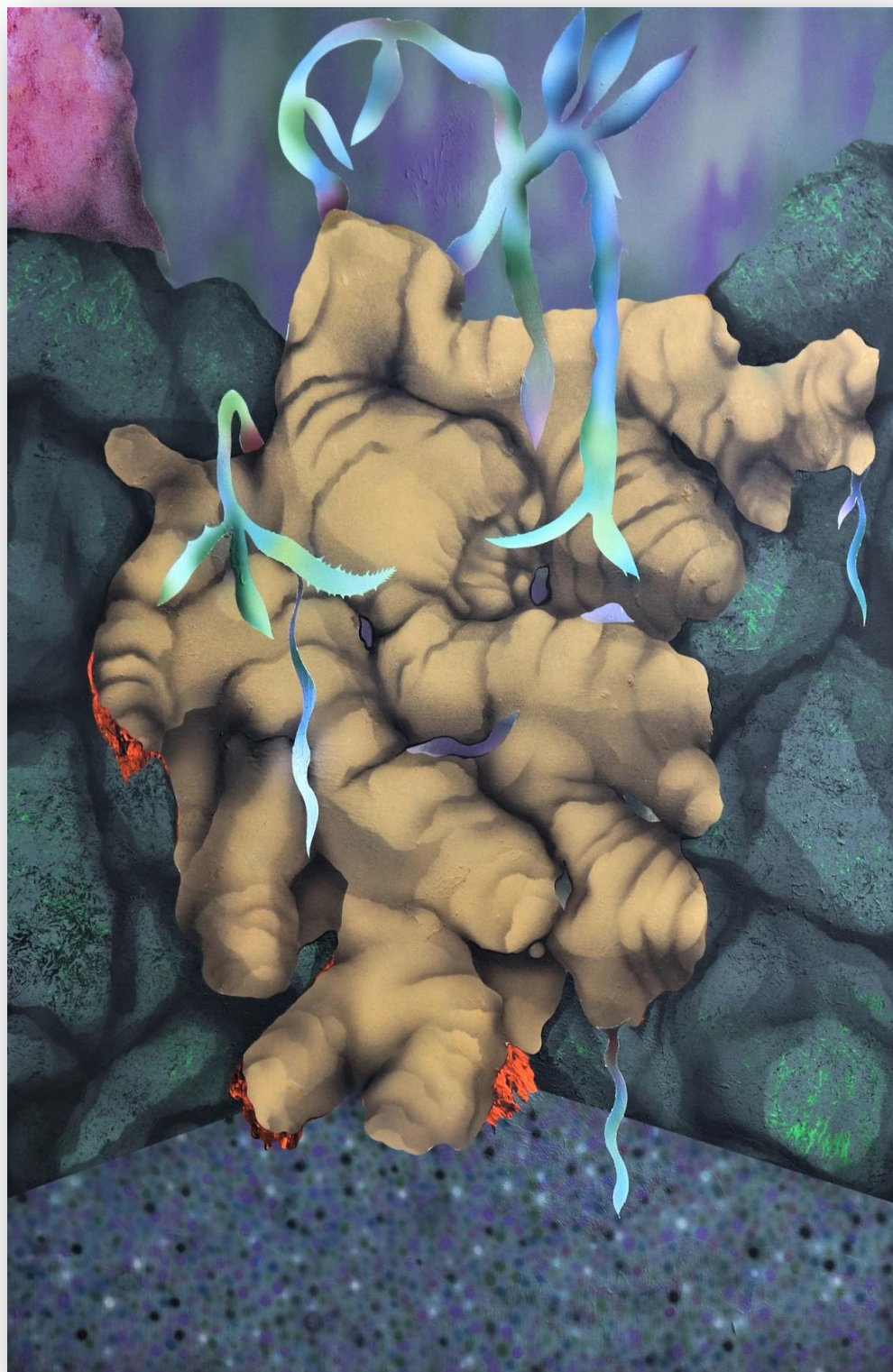


Yesterday Karma, DOT. Gallery, 2019



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Shinning meets Twin Peaks
100 x 70 cm
akryl na plátne, 2020

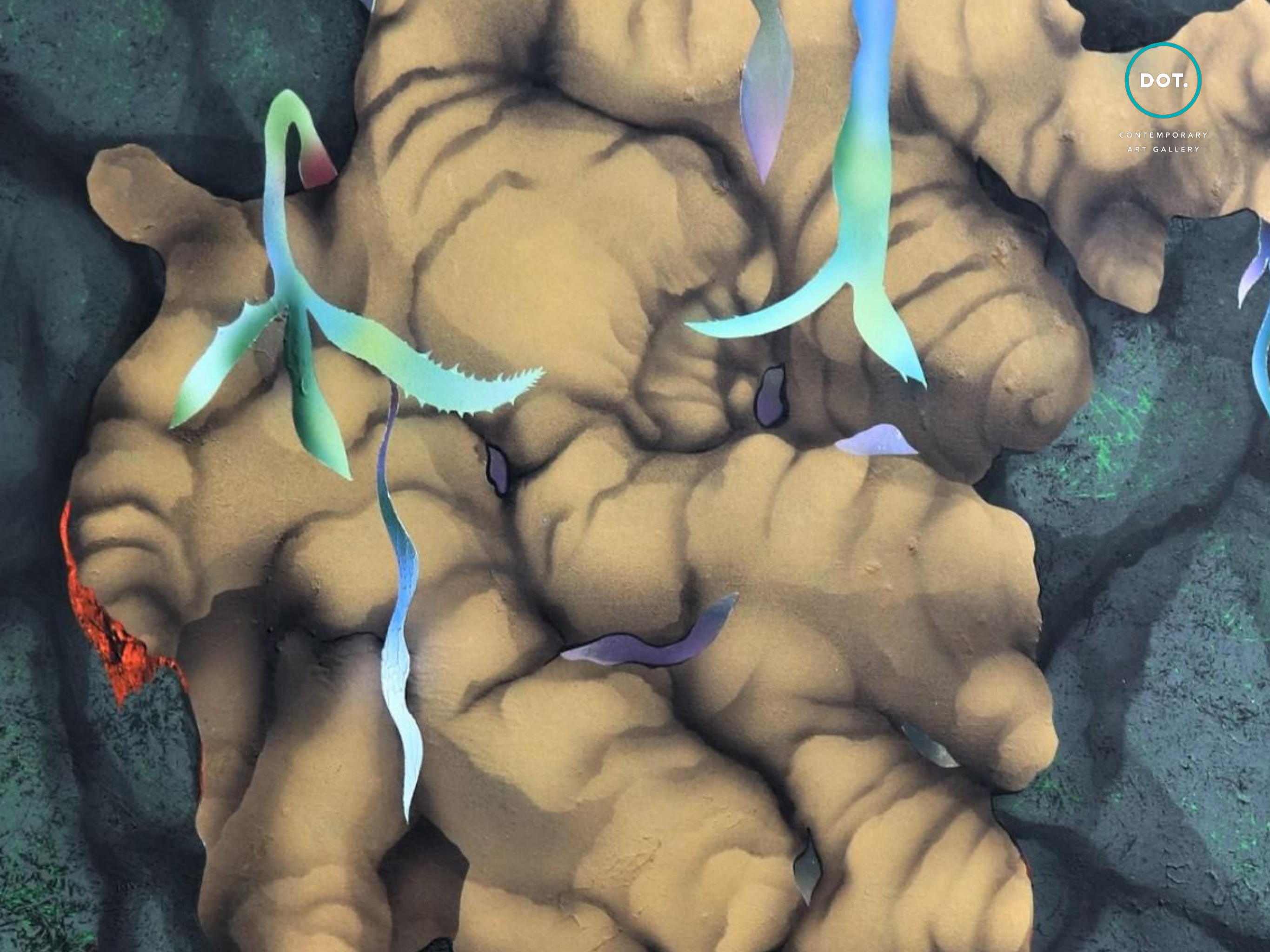


CONTEMPORARY
ART GALLERY

Ginger baby
120 x 80 cm
akryl na plátne, 2020



CONTEMPORARY
ART GALLERY





CONTEMPORARY
ART GALLERY

Suchý les
100 x 80 cm
akryl na plátne, 2020



CONTEMPORARY
ART GALLERY





CONTEMPORARY
ART GALLERY

Brezička
71 x 71 cm
akryl na plátne, 2020



Yesterday Karma, DOT. Gallery, 2019



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Napadnutý ovocný strom
130 x 110 cm
akryl na plátne, 2020



DOT.

CONTEMPORARY
ART GALLERY



CONTEMPORARY
ART GALLERY



Riečne artefakty

180 x 180 cm

kombinovaná technika, 2019



CONTEMPORARY
ART GALLERY



Útočisko
165 x 180 cm
kombinovaná technika, 2019



CONTEMPORARY
ART GALLERY



Pamiatková rezervácia 120x180 cm
kombinovaná technika, 2017



CONTEMPORARY
ART GALLERY



Lúka
120x115 cm
acryl on canvas, 2013



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Hora
150 x 100 cm
akryl na plátne, 2014



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Lono
180 x 120 cm
akryl na plátne



CONTEMPORARY
ART GALLERY



Plody
145 x 155 cm
akryl na plátne, 2017



CONTEMPORARY
ART GALLERY



Budovanie svetlejších zajtrajškov
160 x 200 cm
akryl na plátne, 2017



Kristína Bukovčáková
kristinabukovcakova@gmail.com, +421 917 347 525



CONTEMPORARY
ART GALLERY

Danková Zuzana
dankova@dotgallery.sk,+421 948 663007