



DOT.

CONTEMPORARY



CONTEMPORARY



Michal Černušák

študoval na strednej umeleckej škole J. Vydru v Bratislave následne v rokoch 2000-2006 VŠVU v Bratislave v ateliéri prof. Ivana Csudaia. Pravidelne vystavuje doma i v zahraničí (USA, Francúzsko, Rakúsko, Taliansko a iné). Svoju tvorbu najnovšie predstavil na samostatnej výstave v Danubiane (2021) a v spolupráci s Marekom Kvetanom na výstavách Galérie Jána Koniarka v Trnave (2020) a Galérie Schemnitz v Banskej Štiavnici ako aj mnohých skupinových výstavách. V roku 2007 bol ocenený Special prize Essl Award; v roku 2006 sa stal finalistom súťaže VUB maľba roka. Je zastúpený v zbierke Galérie mesta Bratislavy č v zbierkach Albertiny, EUROPEAN CENTRAL BANK, a ESSL collection. Žije a tvorí v Bratislave.



CONTEMPORARY

Michal Černušák patrí k etablovaným vizuálnym umelcom strednej generácie. Od svojho vstupu na umeleckú scénu sa programovo venuje témam modernej spoločnosti a s ním súvisiacim kontextom globalizácie a konzumu, pričom kontinuálne pracuje technikou airbrushu v kombinácii s akrylom a olejom. Pre jeho maľby sú najmä v začiatkoch charakteristické kulisy veľkomesta, žiariaceho v šere umelým osvetlením a reklamnými plochami. Statické urbánne scenérie neskôr destabilizujú explózie a katastrofy, či zrážajúce sa ľudské davy, zachytené nezúčastnenou masmediálnou optikou.

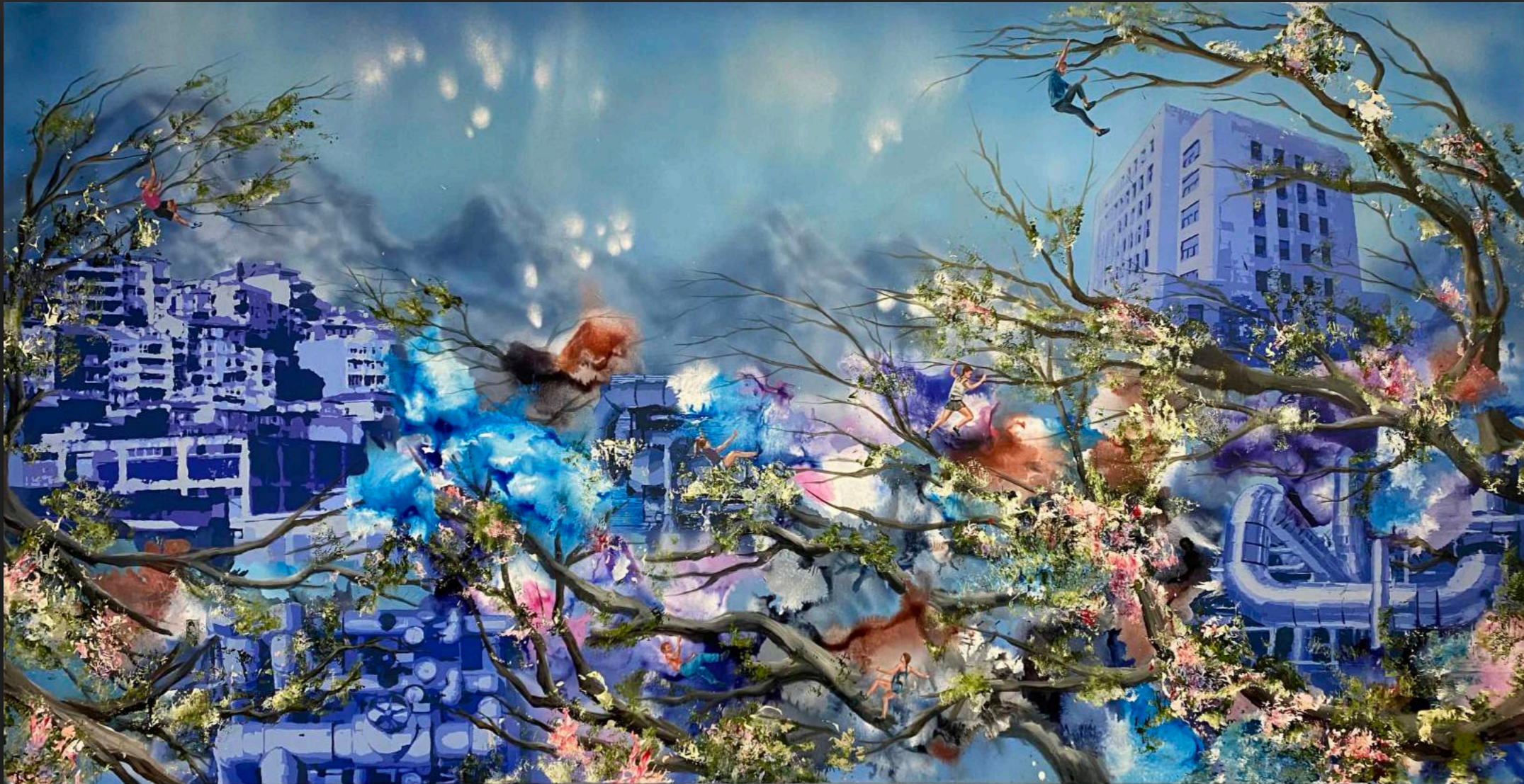




CONTEMPORARY

Približne od roku 2010 v Černušákových obrazoch získava čoraz silnejšie slovo fragmentizácia a vírenie v barokovo bohatých dynamických kompozíciách. Mix architektonických prvkov, spotrebných predmetov a popkultúrnych obrazov na veľkoformátových plátnach vytvára dojem levitujúceho či zhrúteného sveta. V jeho najnovších dielach tento dojem umocňujú i skupiny potápajúcich sa “hl’adačov artefaktov,” plávajúcich medzi týmito pozostatkami. Paralelne k tomuto rozpadu možno paradoxne v iných prácach pozorovať akési zosilnenie mocenských štruktúr v ekonomickom i politickom slova zmysle. Figurálnym skupinám ľudí – biznismenom v oblekoch, politikom či reklamným mágom, ale i davu na ulici žiaria do tmy oči ako tajomným, konšpirujúcim entitám, ktoré stoja za jedinými pevnými štruktúrami tohto sveta – uniformnými továrňami na produkty či pracovnú silu.

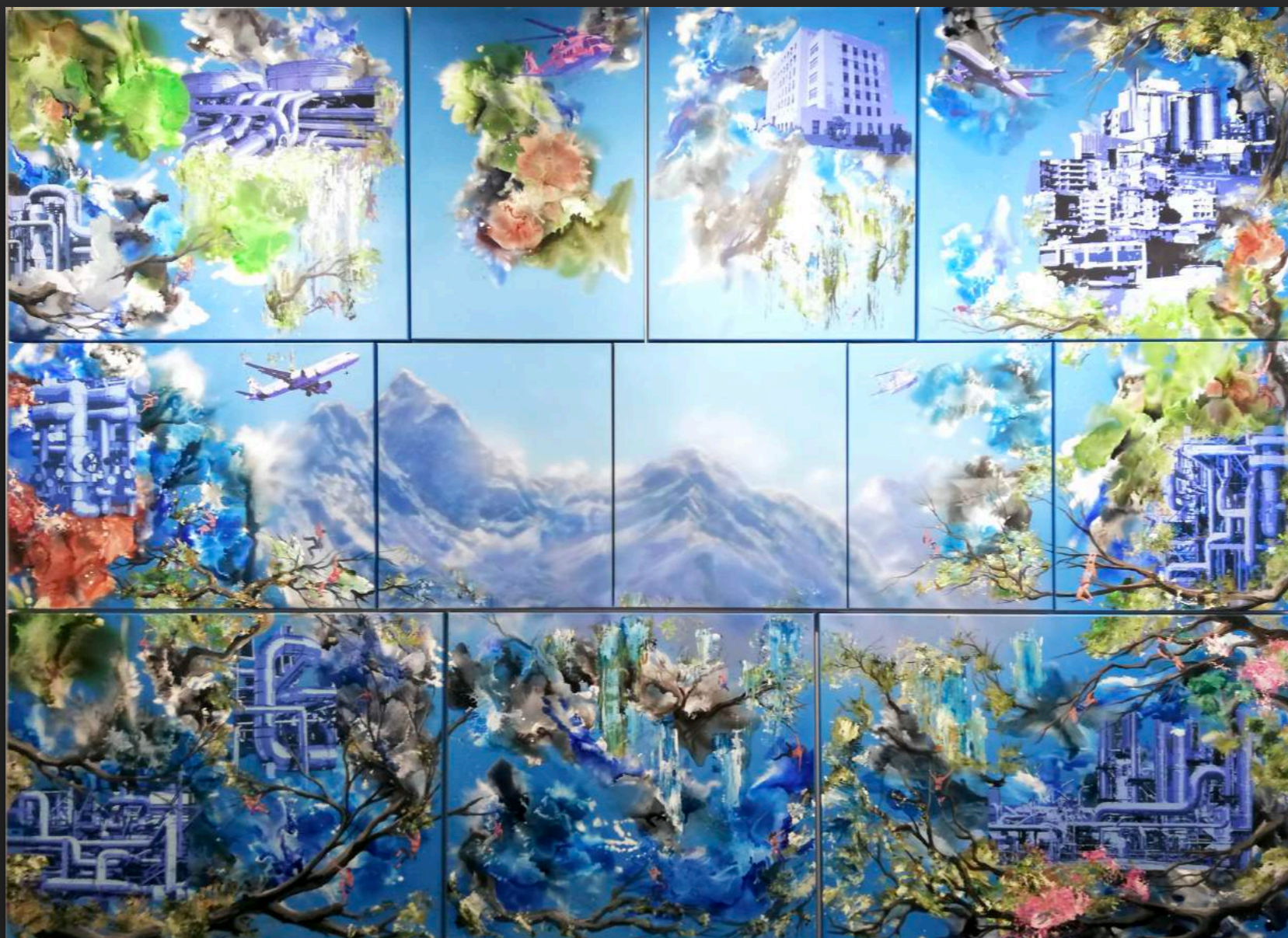
Maliarske dielo Michala Černušáka je znepokojivým, ale i pôsobivým otáznikom nad našou civilizáciou a jej základmi. Fantaskné výjavy komentujú súčasnosť a prekvapivou kombináciou známych symbolov privádzajú diváka k zamysleniu nad často automaticky vnímanými aspektami moderného života.



Michal Černušák
At the Top of Career
110 x 215 cm
akryl a olej na plátne
9 720 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
Land of Fathers
280 x 370 cm
akryl a olej na plátne
18 360 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
Get on Top, 2020
280 x 380 cm / 4 plátna dokopy
140 x 190 cm / 1 plátno
akryl a olej na plátne
18 360 eur



CONTEMPORARY



DOT.

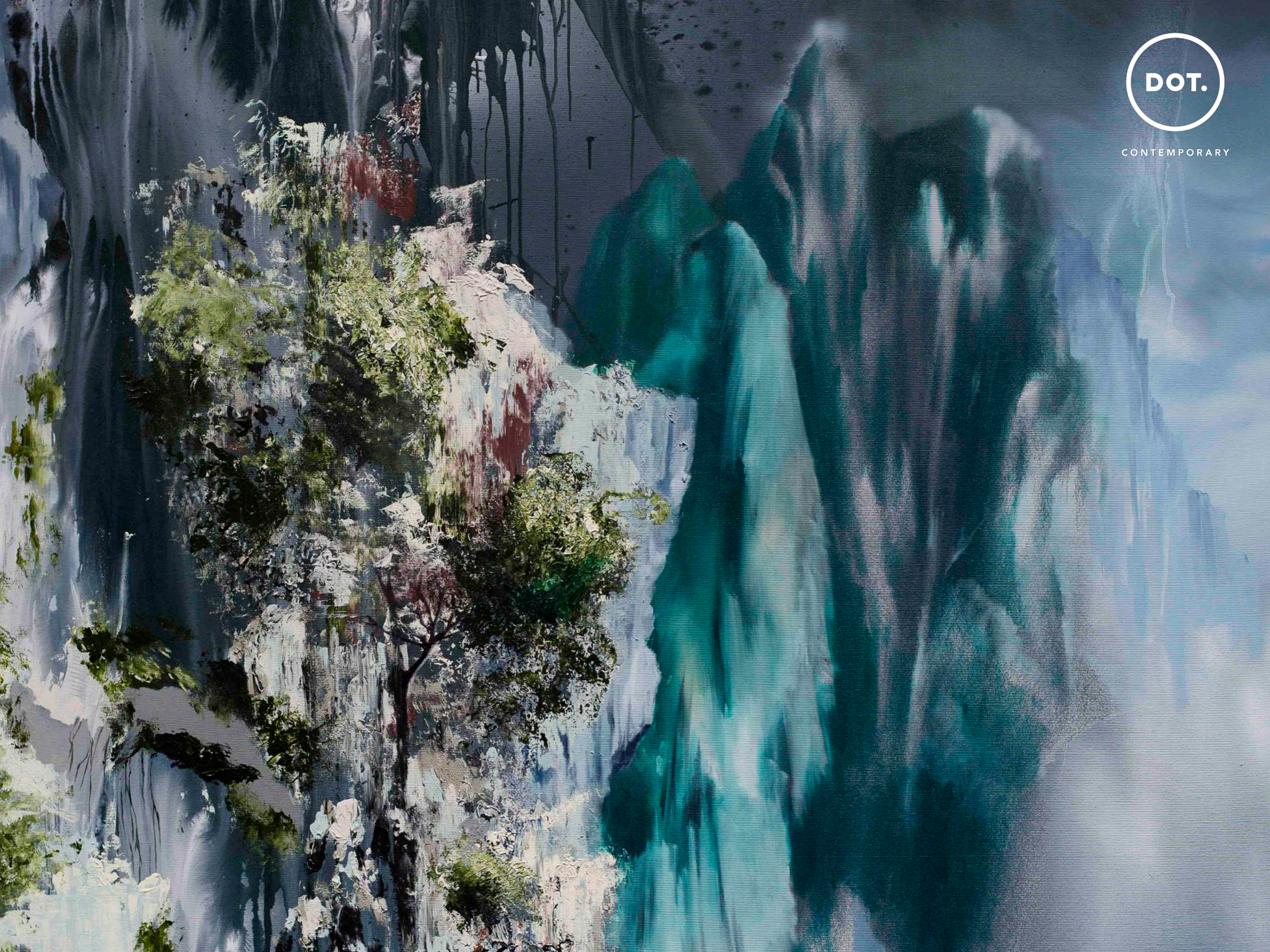
CONTEMPORARY



Michal Černušák
Promised Land
240 x 190 cm
akryl a olej na plátne
13 200 eur



CONTEMPORARY



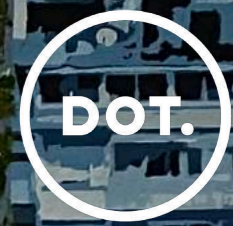
CONTEMPORARY



Michal Černušák
Unexpected Growth
130 x 170 cm
akryl a olej na plátne
7 560 eur



CONTEMPORARY



CONTEMPORARY



Michal Černušák
And then I woke up
130 x 100 cm
akryl a olej na plátne
3 960 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
Do not belong
130 x 100 cm
akryl a olej na plátne
3 960 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
Developer
44 x 65.5 cm, rámované
akryl a olej na papieri
1 375 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
Russian skiing
190 x 240 cm
akryl a olej na plátne
13 200 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
Glory, 2013
240 x 190 cm
akryl a olej na plátne
15 400 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
Make my summer
190 x 260 cm
akryl a olej na plátne
13 200 eur



CONTEMPORARY



CONTEMPORARY





Michal Černušák
We are not your toys
190 x 260 cm
akryl a olej na plátne
15 400 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
We can see you, 2017
150 x 130 cm
akryl a olej na plátne
6 600 eur



CONTEMPORARY



Michal Černušák
Yes we could, 2014
150 x 190 cm
akryl a olej na plátne



CONTEMPORARY



CONTEMPORARY

DOT. Contemporary Art Gallery
Lazaretská 13, 811 08 Bratislava

DOT. Contemporary
Jurkovičova tepláreň
Bottova 1, 81108 Bratislava

Danková Zuzana
dankova@dotgallery.sk, +421 948 663 007