

DOT. Contemporary
Jurkovičova tepláreň



Galéria súčasného umenia DOT. Contemporary pôsobí na umeleckej scéne od roku 2015. Galériu založila kurátorka a estetička Zuzana Danková, ktorá má 10 ročné skúsenosti na trhu s umením, mnoho transakcií a zanietenie pre umenie. Galériu tvorí tím profesionálov z oblasti kultúry, umenia a predaja. Galéria sa systematicky od doby vzniku venuje vystavovaniu a prezentácii súčasného slovenského umenia, vyhľadávaniu a podpore talentov mladej výtvarnej generácie, organizovaniu kultúrnych eventov, poskytovaniu predaja a prenájmu hodnotných umeleckých diel a odbornému poradenstvu v oblasti investovania do umenia. Máme radi umenie a s osobným zanietením a zárukou profesionality vám prinášame len to najlepšie zo súčasnej slovenskej výtvarnej tvorby.

DOT. Contemporary
Jurkovičova tepláreň



Autorka absolvovala štúdium sochy u prof. Hoffstädtera a maľby u prof. Csudaia na VŠVU. Júlia sa dostala do povedomia predovšetkým veľkoformátovým dielom 7 žltých Tulipánov, vystavený v hoteli Kempinski v Štrbskom plese.

Vďaka vzácnej autorkinej vlastnosti, ktorá spočíva v nenútenom a autentickom spracovávaní námetov, dokáže dielami prehovoriť k širokému spektru divákov aj v dielach, ktoré sa od povestného obrazu odlišujú. Jej osobná pozitivita, životná energia a kladný prístup k životu sa odráža vo všetkých doterajších dielach a nechýba ani v aktuálnej sérii.

Na aktuálnej výstave Júlia pracuje v žánri zátišia. Momentálne sa táto téma v pozornosti súčasných maliarov objavuje len zriedka, hoci tento žáner zohrával významnú úlohu v spoločnosti už od 17. storočia. Tým, že reflektuje krásu a symboliku bežných predmetov, nás pozýva zastaviť sa a oceniť často prehliadané detaily každodenného života. Tieto banálne predmety sú pre autorku stelesnením osobných prvkov a stretávala sa s nimi obzvlášť intenzívne počas covidového lockdownu, či už sprostredkovane cez média, internet alebo osobne. Zámerom bolo priblíženie predmetov v novom svetle a ich vizuálne oprostie od ich zaužívanej funkcie.

Autorka kladie dôraz na hľadanie na pohľad príjemnej kompozície predmetov. Skrz realistickú maľbu, hľadanie farebných tonalít a textúry predmetov, nás povzbudzuje k hľadaniu výhradne estetických kvalít. Zámerom je transformácia nezáživných a obvyklých predmetov na pútavé diela, zároveň nás však autorka inšpiruje k hlbšiemu porozumeniu veciam, ktoré nás obklopujú denno-denne.

July Haluzová | Pre jedno slnko kvietok nerastie
Mgr. Zuzana Danková

Mal'by zátišia už od ich vzniku zahŕňali odkazy na kultúrne, spoločenské a historické okolnosti a kontexty danej doby. Vyobrazené predmety tak odjakživa slúžili ako ukazovateľ aktuálnej doby a potrieb. Autorka skrz svoj vlastný výber poukazuje na aktuálne problémy, akými sú napríklad environmentálne a ekologické otázky – dôraz na spotrebu tovarov, služieb, neustále hľadanie nových a rýchlo meniacich sa trendov. Súčasné dianie vo svete, v ktorom sa predmety stávajú symbolmi úspechu, sú však zároveň často efemérne a zamerané na rýchle uspokojenie potrieb a prianí. Navrhnutou kompozíciou a selekciou predmetov sa snaží kultivovať aj bez explicitného zobrazenia ťažkých tém s bezprostredným odkazom dôležitosti zachovania si zmyslu pre humor a odľahčenia aj tých najzávažnejších tém (Paprika – symbol luxusu v lockdown-e).

Druhá séria diel „Krehké kytky“, ktorá je na výstave prezentovaná, je pokračovaním série „Starých ľudí“. Autorka zobrazuje menšinové skupiny obyvateľstva, malé ohrozené skupiny, ktoré vníma ako práve tie najkrehkejšie bytosti. Homosexuáli, malé deti alebo ľudia s nadváhou často čelia predsudkom a z pohľadu autorky sú práve tieto subjekty považované za menej atraktívnu problematiku v mal'be a zaslúžia si pozornosť v citlivejšom svetle v príjemnej a nekonfliktnej vizualite.

Júlia sa výstavou a novou sériou diel oprostuje od tvorby s výraznými štruktúrami a ľúbivými tónmi farieb v nadpočetných objednávkach farebných kvetinových lúč. Pozornosť divákov smeruje k témam, ktoré ju ako autorku naplňujú a v autorskej tvorbe zaujímajú. Na výstave „Pre jedno slnko kvietok nerastie“ Pozýva k inému pohľadu na bežne videné a bežne zaužívané vnímanie predmetov a ľudí okolo nás.

July Haluzová | Pre jedno slnko kvietok nerastie
Mgr. Zuzana Danková



July Haluzová
Biodiverzita populace karasov
akryl na plátne, 130 × 110 cm, 2023
3.600 Eur + DPH



July Haluzová
Královna víl
akryl na plátne, 130 × 110 cm, 2023
3.600 Eur + DPH



July Haluzová
Monochromatická harmónia nedeľného upratovania
akryl na plátne, 130 × 110 cm, 2023
3.600 Eur + DPH



July Haluzová
Krehký ekosystém konzumného života
akryl na plátne, 110 × 130 cm, 2023
3.600 Eur + DPH



July Haluzová
Zenová zahrada
akryl na plátne, 140 × 120 cm, 2022
4.100 Eur + DPH



July Haluzová
Náhodné zoskupenia domáceho algoritmu
akryl na plátne, 140 × 120 cm, 2023
4.100 Eur + DPH



July Haluzová
Regionálna geografia konferenčného stolíku
akryl na plátne, 120 × 140 cm, 2023
4.100 Eur + DPH



July Haluzová
What use are flowers IV
akryl na plátne, 200 × 150 cm, 2022
6.200 Eur + DPH



July Haluzová
Mačkovič vedie ľud
akryl na plátne, 90 × 115 cm, 2023
2.500 Eur + DPH



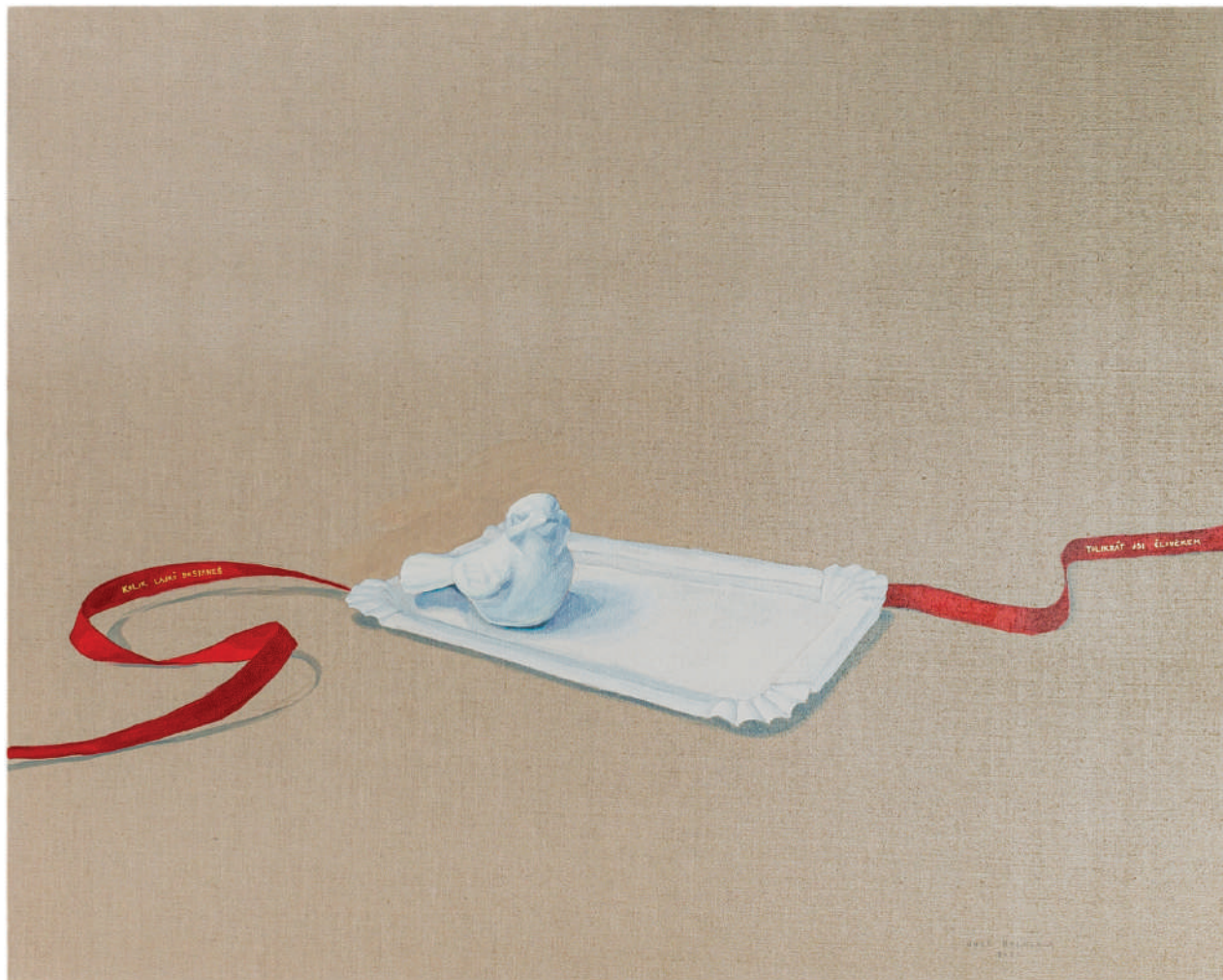
July Haluzová
Mantra životnej rovnováhy lifestylového guru
akryl na plátne, 90 × 140 cm, 2023
3.100 Eur + DPH



July Haluzová
A butterfly doesn't fly out of every larva
akryl na plátne, 90 × 115 cm, 2021
2.500 Eur + DPH



July Haluzová
Ordnung muss sein
akryl na plátne, 90 × 90 cm, 2023
2.500 Eur + DPH



July Haluzová
Twitter
akryl na plátne, 80 × 100 cm, 2023
2.300 Eur + DPH



July Haluzová
Každá letná láska má svoj poľčas rozpadu
akryl na plátne, 90 × 115 cm, 2023
2.500 Eur + DPH



July Haluzová
What use are flowers III
akryl na plátne, 120 × 140 cm, 2021
Predané



July Haluzová
Modrodráma jednoho brlohu
akryl na plátne, 140 × 120 cm, 2023
4.100 Eur + DPH



July Haluzová
Problém troch telies
akryl na plátne, 65 × 80 cm, 2023
1.700 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower II
olej na textílii, 20 × 10 cm, 2023
500 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower VIII
olej na textíli, 20 × 20 cm, 2023
600 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower I
olej na textílii, 18 × 15 cm, 2023
550 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower VI
olej na textílii, 10 × 10 cm, 2023
300 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower IV
olej na textílii, 15 × 15 cm, 2023
400 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower VII
olej na textílii, 20 × 20 cm, 2023
600 Eur + DPH



July Haluzová
Prázdniny
akryl na papieri, 29 × 21 cm, 2021
350 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower IX
olej na textílii, 20 × 20 cm, 2023
600 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower V
olej na textílii, 10 × 10 cm, 2023
300 Eur + DPH



July Haluzová
Fragile flower III
olej na textílii, 20 × 20 cm, 2023
650 Eur + DPH



DOT. Contemporary
Jurkovičova tepláreň

Katalóg zostavila: Zuzana Danková
Texty: Zuzana Danková
Fotografie: Matej Kmeť, Andrej Ištók, archív Dot
Grafický dizajn: Stano Masár
Jazyková korektúra: Izabela Vydrnáková, Lucia Dvorská

Vydané: 2023
Všetky práva vyhradené.

www.dotgallery.sk